

AGGIORNAMENTO 20 OTTOBRE 2018 IN UN PDF DI TRE PAGINE

Va tenuto conto del fatto che quanti collaborano al “foglio” potrebbero risiedere anche a grande distanza dalla sede redazionale (sito); senza scartare l'ipotesi di soggetti in movimento ed impossibilitati a disporre dei mezzi più idonei ad operare. Ecco uno dei motivi che rafforzano l'opportunità del ricorso a software portatile oltre che free e tale, quindi, da consentire il lavoro su di un qualsiasi PC a portata di mano. Qui ho ipotizzato l'esempio di soli tre soggetti (a, b, c).



SITO DEL FOGLIO

Qui elaborazione, impaginazione e collocazione in

ARCHIVIO



COME VEDREMO NELLA PAGINA SUCCESSIVA

Chi scarica l'esemplare (o lo riceve via E_mail) lo invia di solito ai conoscenti e, considerata la semplicità della sua riproduzione cartacea, potrebbe anche ricavarne più copie, anche azionando il bluetooth del cellulare. Si tratterebbe, in definitiva, di una singolare forma di print_on_demand.

COORDINATE PER UN'OTTIMALE COMPOSIZIONE / IMPAGINAZIONE TESTI

Impiego Writer di Open Office (bene anche Libre Office, entrambi free ed in versione portatile). Foglio A4 (stessa composizione valida anche per A3). Margini pagina: in alto 1,00 cm., laterali (destra/sinistra) 0,60 cm.; inferiore 0,50 cm. (idem anche retro). Caratteri: alternanza Arial 8 (bene interlinea standard 0,50) e Calibri 9 (in paragrafo: spunta su “fisso” e interlinea 0,33). Tutto con alternanza normale e corsivo.

GUIDA PER CHI POTREBBE AVER RICEVUTO IL SOLO PDF ONLINE DEL FOGLIO



Toccando sul titolo in testata si accede alla home page del sito

Qui, invece, si apre direttamente l'originale completo presente in archivio

Titoli e/o didascalie recanti collegamenti a contenuti testuali, grafici o multimediali presentano una lettera (v per video), (a per audio) ec., accompagnata da numero progressivo nel caso in cui ce ne siano diversi dello stesso tipo

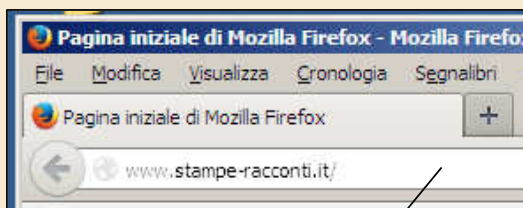
ED ECCONE I MOTIVI

Trasmettendo il foglio, molti, per scelta o necessità (stampa), non farebbero che limitarsi al solo PDF dello stesso

PRINCIPALI FORME DI TRASMISSIONE E DI STAMPA DA PARTE DEI DESTINATARI



TRASPORTO DEL "FOGLIO" PER COMPLETA LETTURA OFF_LINE



CARTELLA

Contiene le due versioni del foglio (on_line ed off_line) ed anche i vari file testuali e multimediali da richiamare attraverso il PDF. Per cui, cliccando sui vari punti sensibili, della versione on_line, gli allegati si apriranno solo se si è in rete. Viceversa l'apertura in assenza di rete funzionerà solo operando sulla versione off_line

A SEGUIRE:

**TUTTE LE
DIFFERENZE TRA
FOGLIO ON-LINE
E
FOGLIO OFF-LINE**

Se ci si collegasse alla pubblicazione mediante "foglio on_line", sulla barra del browser comparirebbe una scritta come:

*[http://www.stampe-racconti.it/
cartella/foglio_on_line_pdf](http://www.stampe-racconti.it/cartella/foglio_on_line_pdf)*

Immaginiamo, ora, di aprire un file multimediale (ad es. un video). Il richiamo sulla barra sarebbe uguale al precedente, tranne che nella parte finale dove, dopo l'ultimo "/" avremmo un "video v.mp4". E così via.

Per realizzare il prodotto da visionare anche quando si è disconnessi, si dovrà creare sul nostro apparecchio una cartella con lo stesso nome di quella indicata sul browser, per scaricarvi tutti (o anche solo parte) degli allegati multimediali, testuali ecc., ma anche il file PDF del foglio off_line.

A lavoro ultimato, la nuova cartella potrà essere rinominata, copiata, spedita ecc. e consentirà, anche a quanti dovessero riceverne copia, di navigare comodamente al suo interno.

Unici aspetti da tener presenti, azionandola su PC/Notebook, di evitarne l'apertura sul browser, ma farla sempre attraverso un buon lettore PDF (ve ne sono molti free ed anche portatili).

Su smartphone, pure in presenza di lettore PDF, il collegamento off_line potrebbe non funzionare. Non si tratta di un grosso limite, dal momento che ci resterebbe la possibilità di aprire gli allegati drettamente da cartella.